

TARRAGONA LITERÀRIA



Exposició

Camí a Bergen
de Marta Sabaté

Sala Maria Aurèlia Capmany

Fitxa de l'exposició

Títol: Camí a Bergen

Autora: Marta Sabaté Rovira

Tècnica: fotografia.

Temporització:

del 28 de febrer al 16 d'abril de 2011.

Lloc:

Sala Maria Aurèlia Capmany

C/ Sant Llorenç, 3. Baixos

43003 – Tarragona

Horari d'obertura:

de dilluns a divendres de 19 a 21 h.

Acte d'inauguració:

dijous, 3 de març, a les 19 h.

L'aigua pot prendre moltes formes.

A l'escola, t'ensenyen les menys importants. L'aigua absorbeix el te, i dissol el sucre. Provoca cels rojos, núvols. Ens esquitxa les sabates i, al mar, ens fa sentir petites. Ens posa a prova, ens desmunta. Ens cau sobre el cos com una llosa, ens purifica. A voltes, l'aigua ens torna a la realitat. Desdibuixa els nostres camins i esborra empremtes de la pell –records passats, cartes–. És per l'aigua que ens enfonsem en fang, i gràcies a ella pintem quadres.

L'aigua pot prendre moltes formes. A l'escola t'ensenyen les menys importants.

Alba Cañellas

Febrer 2011



Marta Sabaté Rovira

Neix a Tarragona l'any 1991. Des de petita li agrada pintar i dibuixar allà on no hi ha color, crear i experimentar amb els objectes que l'envolten, lligada a la natura, i creixent en una família pagesa.



L'any 2007 comença els seus estudis artístics a l'IES Martí i Franquès i l'IES Gabriel i Ferrater, i participa en l'àmbit de la creació i el disseny en diversos col·lectius alternatius a la ciutat de Tarragona i a nivell nacional. El seu interès per tot tipus d'arts la porta a experimentar en el terreny de la fotografia, el dibuix, el disseny, el nou circ i el teatre. Ha actuat al Teatre Metropol i a les festes de Santa Tecla. Ha participat en diverses exposicions col·lectives. L'any 2010 comença la seva formació a l'Escola d'Art i Disseny de Tarragona (EADT), on actualment cursa el grau superior de Disseny Gràfic. El mateix any guanya el tercer premi del concurs de fotografia de Constantí.

Li agrada la fotografia perquè considera que és una manera de parlar sense paraules, una manera diferent de veure i de transformar el món. La fotografia és inventar un llenguatge nou, únic i propi, però alhora universal. Les formes i colors que ens podem trobar a la realitat són infinits, igual que els sentiments que ens poden produir; per això, per ella, fotografiar és la forma d'explorar i explorar-se a una mateixa.

Sala Maria Aurèlia Capmany

L'Associació Tarragona Literària, com a plataforma dels joves creadors i amb la voluntat de potenciar la Sala Maria Aurèlia Capmany com un equipament cultural més a la ciutat de Tarragona, programa des de setembre de 2010 exposicions de nous creadors. S'estableix d'aquesta manera un espai artístic que intercala mostres d'obra literària amb lectures públiques i presentacions de llibres, amb una programació d'exposicions d'obra plàstica d'artistes vinculats a l'associació i a l'Escola de Lletres de Tarragona, i altres que sense formar-ne part tinguin necessitat d'un espai de difusió. La finalitat és oferir als nous creadors un espai que pugui impulsar la seva obra artística des d'una dialèctica estètica entre les arts.



Sala Maria Aurèlia Capmany

C/ Sant Llorenç, 3. Baixos

43003 – Tarragona

info@tarragonaliteraria.cat

www.tarragonaliteraria.cat

Edició: Febrer de 2011
© Tarragona Literària Associació, 2011