

# ÀNGELS SÁNCHEZ



## TITULACIÓ

- Llicenciada en interpretació a l'Institut del Teatre.

## FORMACIÓ

- Cant amb **Viv Manning**.
- Cantant al cor de gospel de Manresa **Esclat Gospel Singers**, dirigit per Ramon Escalé.
- Cantant al **Cor de Gospel del Conservatori del Liceu**
- Seminari amb **Tom Bentley**, director, pedagog, escriptor i actor canadenc.
- Seminari amb **Javier Daulte**.
- Seminari amb **Lilo Baur**, actriu de la companyia de Peter Brook.
- Manipulació de titelles amb la Cia Renaixença i la Cia 2am.
- Beca a l'Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato, Itàlia. Treball amb **Peter Clough** i **John Dean**.

## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

### DOCENT:

- 2010-11. Professora de Tècniques d'Expressió a l'Escola de Gospel del **Taller de músics**
- 2010. Professora adjunta a l'Institut Lluís de Peguera de Manresa. **Batxillerat d'Arts Escèniques**.
- 2009-10. Professora de Tècniques d'Expressió i d'Interpretació a la **Xarxa Gospel de Catalunya**.
- 2008. Professora de Teatre a l'escola Fort Pienc. Companyia Nocturna
- 2008. Professora de Tècniques d'interpretació per l'**Aula del Conservatori del Liceu**
- 2005-06, 2009. Professora d'interpretació i expressió corporal a l'**Esclat Gospel Singers**.
- 2004. Assessorament escènic al grup de música gospel i folk The Other Kind.
- 2002. Professora de teatre i d'expressió corporal a diverses escoles.
- 2002. Professora d'interpretació i tècnica de veu a Els Carlins de Manresa.
- 2002. Classes particulars d'expressió oral a empresaris. Empresa Bíceps.

### DIRECTORA I DRAMATURGA:

- 2009. Direcció escènica de l'espectacle THAT OLD SPIRITUAL. **Esclat Gospel Singers**.
- 2005-06. Direcció i dramaturgia de la cantata STRÓMBOLI. **Esclat Gospel Singers**.  
Estrena Teatre Conservatori.
- 2005. Creació col·lectiva de l'espectacle CÒRSEGA. Amb **Elena Espejo**, **Sílvia Sanfeliu**, **Agnès Busquets**, **Gerard Martí** i **Miquel Fernández**.
- 2003. Ajudant de direcció a PARAIGÜES ELÈCTRICS, de **Pau Miró**. Cia. Menudos.  
Gira per Catalunya.
- 2002-03. Guió compartit i direcció de NEURO-TICS, de la companyia Pan-dones.

## ACTRIU:

### TEATRE

2010. ANGELUS NOVUS, Juan Mayorga. Dir. **Miquel Àngel Fernández**.

Teatre Bartrina, Reus. CAER.

2010. DEIXEU-ME UN TENOR, de Ken Ludwig. Dir. **Teti Canal**. La Bodega Teatre.

Teatre Kursaal, Manresa.

2009-10. LA ILÍADA, A. Baricco. Dir. **Tom Bentley**. Q-Ars Teatre.

Festival de Grec 2009. Temporada a la Biblioteca de Catalunya. Festival de Teatro de Mérida.

2007-08. LEONCE + LENA, G. Büchner. Dir. **Pep Pla**. Q-Ars Teatre.

Festival del Grec 2007. Estrena i temporada a la Sala Muntaner. Gira per Catalunya.

2006-07. EL MERCADER, versió de Q-Ars Teatre. Dir. **Pep Pla**. Q-Ars Teatre.

Festival de Grec 2006. Estrena al Teatre Ovidi Montllor. Temporada a la Biblioteca de Catalunya. Gira per Catalunya.

2005-06. CÒRSEGA, creació col·lectiva. Dir. **Elena Espejo** i **Sílvia Sanfeliu**.

Estrena a la Sala Trono. Gira per Catalunya.

2004-05. JULI CÈSAR, de W. Shakespeare. Dir. **Àlex Rigola**. Teatre Lliure.

Temporada al Teatre Lliure. Gira per Espanya.

2004-05. SANTA JOANA DELS ESCORXADORS, B. Brecht. Dir. **Àlex Rigola**. Teatre Lliure.

Estrena al Teatre Grec al Festival del Grec 2004. Temporada al Teatre Lliure. Gira per Europa i Espanya.

2003. LILIOM, de Ferenc Molnar. Dir. **Carlota Subirós**. Sala Beckett.

Estrena i temporada a la Sala Beckett. Gira per Catalunya.

2002. UNA HABITACIÓ. A L'ANTÀRTIDA, de Pau Miró. Dir. **Pau Miró**. Cia. Menudos.

Estrena i temporada al Teatre Malic.

2002,2006. LA TRÀGICA HISTÒRIA DE KLOWN LEAR, Dir. **Miquel Fernández**. Cia. NCK.

Estrena Teatre Estudi. Gira per Catalunya i Madrid.

2001. LES TROIANES, de J.P. Sartre. Dir. **Pep Pla**. Cia. La Manual.

Estrena i temporada al Teatre Artenbrut.

2000-01. LA POESIA DELS ASSASSINS, de Pau Miró. Dir. **Pau Miró**.

Estrena i temporada al Teatre Malic. Gira per Catalunya.

2000. HAMLET MUSIC-HALL MACHINE. **Cía. Amaranto**.

Estrena al Teatre Alegria. Festival Cos de Reus.

1998-99. EL DESPERTAR. Dir. **Roberto Romei**.

Estrena Sala Maria Plans. Temporada a La Cuina.

1997. Estudi sobre LA TEMPESTA, de W. Shakespeare. **Peter Clough** i **Jonh Dean**. Beca a l'Escola

Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato, Itàlia.

### TELEVISIÓ

2001. Un capítol a la telesèrie PLATS BRUTS, a TV3. Capítol 57.

1999. Telesèrie NISSAGA: L'HERÈNCIA, a TV3. 25 capítols de 50 minuts. Paper protagonista.

## CINEMA

1999. Llargmetratge EL VIAJE DE ARIÁN. Dir. **Eduard Bosch**.

1998. Llargmetratge AMIC/AMAT, de J.M. Benet i Jornet. Dir. **Ventura Pons**.

## TEATRE INFANTIL

2010. LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2009-10. ELS CONTES D'ANDERSEN. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2009. ONA, LA FILLA DEL MAR. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2008-10. HISTÒRIA D'UN BOSC. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2008-10. EL FOLLET REMUGACASTANYES. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2008. UNA TORTUGA A L'ANTÀRTIDA. **Cia 2am**. Titelles.

2008. LA MUGUI CONTACONTES. **Cia 2am**. Titelles.

2006-10. LA REBEL·LIÓ DE LES JOGUINES. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2006. EN PATUFET. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2006-10. EL ROSSINYOL. **Cia. Renaixença**. Titelles.

2006. LA PRINCESA GRANOTA. **Teatre Guasch**.

2001. ELS TRES MOSQUETERS, basada en l'obra d'A. Dumas. Dir. **Pep Anton Gómez**. **Teatre Romea**.